

Pereira da Viola

Cantor, compositor e violeiro, Pereira da Viola é um destes raros exemplares de músicos ligados à sua origem, que conservam ao longo de sua carreira as características marcantes de sua história pessoal, da terra onde cresceu, de sua gente e de seu aprendizado musical.

Nascido na Comunidade Quilombola de São Julião – município de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, em Minas Gerais, Pereira é filho de foliões: João Preto (sanfoneiro) e Mãe Augusta (cantadeira de Folia de Reis e de todo tipo de cantigas de roda, batuques e brincadeiras). Ainda criança, Pereira da Viola acordava à noite ao som das folias que visitavam sua casa trazendo violas, sanfonas, caixas de folia e muita cantoria. Neste ambiente sonoro, fez-se a base de sua musicalidade – permeada pela ampla leitura da riqueza poética, melódica e da diversidade rítmica da música de raiz e da cultura popular.

Grande representante das artes do Brasil e de Minas Gerais, desenvolveu sua veia poética e a capacidade de retratar, como compositor, o universo rural do qual fazia parte, com a visão entremeada pela influência de suas origens caipira, negra e indígena. Por isso, tornou-se, em pouco tempo, a partir do final da década de 90, um dos mais aclamados representantes do universo rural brasileiro, reconhecido por grandes gênios da música brasileira, agraciado pelo público e pela crítica.

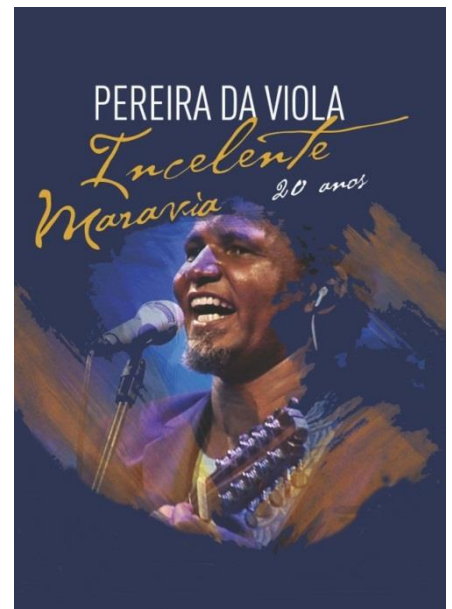
Com 7 CDs autorais - Terra Boa (1993), Tawaraná (1996), Viola Cósmica (1998), Viola Ética (2001), Akpalô (2007), Pote (2011, com Wilson Dias e João Evangelista Rodrigues) e Novos Caminhos (2018) - Pereira da Viola também participou de relevantes trabalhos coletivos, festejados pelos amantes da música de viola brasileira, dentre eles “Violeiros do Brasil”, “Viva Viola”, “Viola Brasileira em Concerto”, “Carnaviola” e “Pote” – alguns deles renderam livro, CDs e DVDs

Para a gravação do dvd e show de lançamento Pereira reuniu 20 anos de trabalho em composições próprias em parceria com poetas, músicos e escritores, todos eles autores fortemente influenciados pela cultura popular mineira. Uma viagem musical em composições, parcerias e andanças de Pereira pelo país, em um repertório que inclui, aglomera e extrapola a diversidade da música de raiz, aumentando a visibilidade da criação artística de Minas Gerais e contribui para o enriquecimento e divulgação das artes, lendas e crenças dos povos mineiro e brasileiro.

A mescla de composições próprias e músicas da tradição oral gera um show extremamente alegre e divertido, bem ao estilo do sempre sorridente Pereira da Viola. Um show interativo, vibrante e que valoriza, além da preciosa viola, a potente voz e a simpatia deste que é um dos maiores violeiros do Brasil.

Em 2018, Pereira da Viola lançou seu novo disco “Novos Caminhos”. Voz e Viola em um trabalho movido pela energia da simplicidade e do amor incondicional à vida. Lançou também seu novo show “Brasil Bonito”, um olhar contemporâneo, afro-indígena, de artistas da atualidade e grandes mestres que inspiram o violeiro e traz novas cores e suingue ao novo show de Pereira da Viola. Também em 2018, circulou com seu projeto “Shows de lançamento do cd “Novos Caminhos” de Pereira da Viola no Vale do Mucuri”, seu berço cultural, artístico e religioso. Em 2019, destacamos sua apresentação em julho, na Ocupação que homenageou Lydia Hortélio, no Itaú Cultural/SP.

Em março de 2020, foi agraciado com o Prêmio Inezita Barroso - 4ª Edição, na Assembléia Legislativa do Estado De São Paulo e também com o título de Cidadão Paulistano, junto a seu irmão, Dito Rodrigues, Câmara Municipal de São Paulo. Em meio à pandemia, Pereira volta a viver em sua comunidade quilombola e a seguir assume a secretaria de Cultura de Teófilo Otoni, sua cidade natal. Pereira da Viola segue compondo e se apresentando e preparando novos trabalhos.



MÚSICA

O som da viola agora em DVD

WALTER SEBASTIÃO

O violão, cantor e compositor Pereira da Viola, como ele mesmo conta, tinha resistência a fazer DVDs. "Achei que, ao juntar imagens as composições, ele não cumpriria verdadeiro papel da música, que é também o direito de cada um construir suas próprias imagens a partir do que ouviu", justificava. Mas, viajando, como via a todo momento gente procurando um DVD dele, acabou cedendo. Hoje, às 21h, no Grande Teatro do Sesc Palladium, ele lança *Inocente maravia*, seu primeiro DVD. O filme, dirigido por Ismael do Vale, celebra os 20 anos de atividade do artista, parceiros e amigos.

O DVD, conta Pereira da Viola, traz desde música do primeiro disco, *Meu maior* (do disco *Terra Boa*, de 1993), até o ambiente dos trabalhos mais recentes: *E também isto é bom*, um tributo de Xisto Bahia datado de 1900 e a primeira música gravada no Brasil, e um fado caipira. O músico explica que a diversi-

dade de gêneros vem do fato de seu trabalho ser movido pela relação da cultura popular com a MPB, o samba, o blues etc. "Minha música, desde que comecei, traz a memória e os sentimentos de batucadas, da música dos índios, da roça. Mistura de culturas reinventada do meu jeito, no toque da viola", observa.

"Sou feliz às manifestações da cultura popular pela sabedoria que ela traz, vindas da missão de preservar determinados costumes e filosofias sobre o ser humano e a natureza", conta Pereira da Viola. Exemplificando, o instrumentista destaca as considerações sobre a natureza, o modo de trançar passado, presente e futuro, as questões do afeto. "É de forma direta, trazendo reflexões sobre o belo e a vida", afirma. Um motivo recorrente em sua obra é o interesse pelo "amor singelo", que aparece em suas músicas "com uma pitada de apicão ou de sal". É o gosto por fazer com que o canto e o som do instrumento andem juntos. "A tal ponto que já ouvi gente dizen-



do que não sabe o que é o Pereira e o que é a viola", brinca.

Pereira da Viola tem 53 anos. Nasceu em São Julião, distrito do município de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri. Filho do sanfoneiro João Preto e da cantadeira

de folia de reis Mãe Augusta, mudou-se para o Espírito Santo para estudar, mas retornou à Minas Gerais, onde se formou como professor. O sonho, desde criança, era ser artista, "ainda que nem soubesse o que ia cantar". Foi durante o

Com mais de 20 anos de estrada, Pereira da Viola faz show hoje para lançar seu primeiro DVD.

lançamento de um jornal, do movimento cultural do Vale do Mucuri, que viu "Seu Brasil" tocando viola junto a grupo de folia de reis. "Foi amor à primeira vista. Comprei uma, fiquei meze ridio, quando percebi, estava tocando *Treze do Jeão*. E não parei mais", recorda, contando que tom da voz dele e o som da viola combiram.

"Quando era criança, tinha medo de gente. Se via alguém vindo pela estrada, me escondia atrás da moita. A viola é para mim a moita onde me escondo. É a po-ra-voz de todos os meus sentimentos, perspectivas e relacionamentos", garante Pereira da Viola. Desde 1994, vive e trabalha em Belo Horizonte. "Gosto porque é cidade que dá para contar os amigos, fazer coisas e ficar tocando viola, o que não é possível em São Paulo", conta. "E tem coisas de que não gosto. As mesmas que existem em todas as cidades grandes: degradação ambiental, violência, poluição, individualismo, e corrompe o excesso. São coisas que me julgam a nossa existência", lamenta.

PERDIDA DA VIOLA

Show de lançamento do DVD *Inocente maravia*, com participação especial do Xisto Bahia, às 21h, no Grande Teatro do Sesc Palladium, Rua Rio de Janeiro, 1.046, Centro, (71) 3270-8000 (meia-entrada).



O TEMPO Belo Horizonte
12 SEXTA-FEIRA, 4 DE MARÇO DE 2016

Capa

Sesc Palladium. Show lança primeiro DVD da carreira

Duas décadas de viola tocada pelo Brasil

Na apresentação, Pereira da Viola tem como convidados Titane, Wilson Dias, Josino Medina e Bartira Sene

■ LUCAS SIMÕES

Há mais de 20 anos, Pereira da Viola se condiciona à tarefa de divulgar a rica cultura de suas raízes interioranas do Vale do Mucuri ao restante do país. Violão autodidata e considerado um dos principais mestres do instrumento no Brasil, o cantor e compositor mineiro comemora duas décadas de carreira com o lançamento de seu primeiro DVD, "Inocente Maravia - 20 Anos", em show no Sesc Palladium, amanhã à noite.

Nascido na Comunidade Quilombola de São Julião, zona rural de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, Pereira da Viola é descendente de índios e cresceu influenciado pelo pai sanfoneiro e pela mãe cantadeira de folia de reis e cantigas de rodas. Antes da música, porém, ele foi trabalhador rural e presidente de sindicato. Somente a partir da década de 1990, Pe-

reira se aproximou do violão e da viola, seu principal instrumento, desaguando sua poética ligada à terra, à natureza e ao universo indígena. Uma forma de expressão que o levou a dividir o palco e gravações com Almir Sater, Pena Branca e Tavinho Moura, por exemplo, além de fazer shows em países como Venezuela, Espanha, Portugal, Alemanha e Reino Unido.

"Quando olho para trás, percebo que uma estrada longa foi construída. Mesmo antes do meu primeiro disco, mas a partir de quando estendo minha identidade de violão do Mucuri", avalia o músico.

A musicalidade de Pereira da Viola expõe a confluência de calangas, forró, catiras, frevos, maracatus, toadas e folias. Ainda assim, o músico tem inserções na música erudita, sendo composto arranjo para viola caipira do famoso "Bolero", de Ravel, e para "Habaneira", da "Ópera Carmen", de Bizet. "Durante a minha carreira aprendi que a música é acessível a qualquer um, depende da forma como ela é tocada, passada ao outro. Em todos os meus discos, fiz o exercício de pas-

sar discursos de formas claras", diz Pereira.

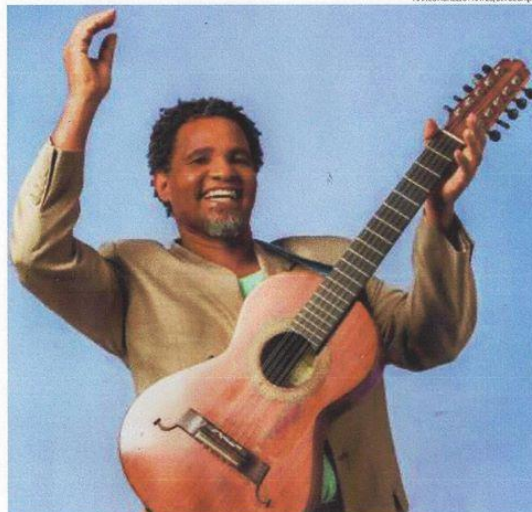
Para o show de amanhã, o violão prepara um apinhado de canções presentes em seus cinco álbuns. Desde composições como "Meninga Flor", a primeira música do artista, em parceria com João Evangelista Rodrigues, e presente no seu álbum de estreia, "Terra Boa" (1993), até cantigas que não tinham sido gravadas em outros discos, como "Modinha" e "Vale Pena Mistura" - ambas registradas apenas no DVD do violão.

O show, aliás, é todo baseado nas gravações do DVD, realizadas no Minascentro, em 2014, por meio do projeto "Quando o Jequitinhonha Canta e Dança". "Gravamos tudo ao vivo, numa espontaneidade enorme. Durante essas duas décadas o show amadureceu e a banda está perfeitamente entrosada. Fazemos uma pegada regional forte, com instrumentos de percussão, mas também abri para momentos mais intimistas", diz o violão, que estará acompanhado da banda formada por Dito Rodrigues (violão e voz), Carlinhos

O TEMPO Belo Horizonte
13 SEXTA-FEIRA, 4 DE MARÇO DE 2016

Capa

MARCO AURELIO PRATES/SONUS GAÇAO



O mineiro Pereira da Viola faz show condensando duas décadas de carreira, com repertório autoral de cinco discos

Ferreira (percussão), Gladson Braga (percuteria) e Pedro Gomes (baixo).

Algumas participações do DVD estarão presentes no lançamento, como Titane, Wilson Dias, Josino Medina e Bartira Sene, filha de Pereira da Viola. Depois de Belo Horizonte, o violão pretende levar o show para Brasília, Curitiba e São Paulo, inicialmente - mas sem datas definidas ainda. Nesse semestre, enquanto mantém a agenda de

shows, ele deve começar a gravar o sexto disco da carreira, que vai privilegiar arranjos solo de viola. "Quero fazer um álbum bem intimista, acústico, reflexivo, como não há na minha discografia", diz Pereira.

■ Serviço. Pereira da Viola lança DVD "Inocente Maravia - 20 Anos", amanhã, às 21h, no Grande Teatro do Sesc Palladium (Rua Rio de Janeiro, 1.046, Centro). Os ingressos custam R\$ 30 (meia) e R\$ 15 (meia-entrada).

**Jornal Estado de Minas 21 de março 2018
Lançamento cd "Novos Caminhos"**

ESTADO DE MINAS • QUARTA-FEIRA, 21 DE MARÇO

CULTURA



VIOLA
NOVOS CAMINHOS

Pereira da Viola (foto) se une a Dito Rodrigues, Barbra Senie e Thaila Rodrigues para o show de lançamento do CD *Novos caminhos*, no Grande Teatro do Sesc Palladium (Rua Rio de Janeiro, 1.046, Centro). O álbum do violeiro conta com faixas autorais e canções de Padre Zezinho, Nilson Chaves, Cyelne Peluso e Olívio Araújo. A apresentação será hoje, às 20h. Ingressos custam R\$30 (inteira) e R\$15 (meia-entrada). Informações: (31) 3270-8100.

**Jornal Estado de Minas e O Tempo 12/julho 2018
Lançamento show "Brasil Bonito"**

The collage consists of three main elements:

- Left Poster:** A promotional poster for the show "Brasil Bonito" by Pereira da Viola. It features the "Autêntica APRESENTA:" logo at the top, the name "PEREIRA DA VIOLA" in large orange letters, a group photo of seven men, and the text "LANÇA O SHOW 'BRASIL BONITO'", "+ TRIVIAL", "12.07.18 QUINTA, 21H", and "Rua Alagoas, 1172 - Savassi".
- Center Clipping:** A newspaper clipping from "O Tempo" with the headline "Tempero atlântico". It includes a photograph of a man playing a guitar and several columns of text.
- Right Poster:** An identical copy of the left poster, positioned to the right of the newspaper clipping.

<https://www.facebook.com/pereiradaviolaoficial/>

<https://www.instagram.com/pereiradaviolaoficial/>

Youtube Pereira da Viola

<https://www.youtube.com/channel/UCMD92Yge754w9MP2FCpWXnw>

VÍDEOS

Globo Horizonte com trechos do 1º DVD de Pereira da Viola
“Incelente Maravia – 20 Anos” (março/2016)

<http://g1.globo.com/minas-gerais/globo-horizonte/videos/t/edicoes/v/globo-horizonte-apresenta-com-excusividade-trechos-do-1-dvd-de-pereira-da-viola/4826267/>

Lança seu 7º disco solo “Novos Caminhos” (março/2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=iYT-hlf6Ryc>

Violeiros do Brasil Festival Online Pereira da Viola e Ricardo Vignini (abril/2021)

https://www.youtube.com/watch?v=rKe3_r5a6jw

Pereira da Viola - Festivale Medina 2013 - Música Dona Mariana

<https://www.youtube.com/watch?v=-m73JY1gxUw>

Sr.Brasil | Vera Capilé, Renato Braz, Pereira da Viola e Renato Teixeira

[https://www.youtube.com/watch?v=3xZT9nMIG70&t=2353s_10'12" a 37](https://www.youtube.com/watch?v=3xZT9nMIG70&t=2353s_10'12)

Pereira da Viola no Tambor Mineiro

* Folia de Reis (Nas Lonjuras Desta Terra) - Rubinho do Vale

<https://www.youtube.com/watch?v=tW85NTJ96Ig&t=30s>

Hino Nacional Brasileiro * Pereira da Viola no Tambor Mineiro 08/julho de 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=dQ5Z-3WbsVM&t=22s>

Dvd “Pereira da Viola Incelente Maravia – 20 Anos”

<https://www.youtube.com/watch?v=7li-8fLVadc>

Pereira da Viola * Folia de Reis em São Julião no Globo Rural 2012

<https://www.youtube.com/watch?v=JwNKh4Kn5o8>

“Encontro de Bandeiras, por Pereira da Viola” no Viola, Minha Viola, da TV Cultura.

<https://www.youtube.com/watch?v=9FMDS6FUJIE>

Pereira da Viola canta Cuitelinho com a orquestra sinfônica do Teatro Nacional no show Brasil Clássico Caipira Teatro Nacional de Brasília, outubro de 2011.

<https://www.youtube.com/watch?v=hmkyuVIOVic>

Contato Lílian Macedo
55 31 99600-0651 Vivo
lilianmacedobr@gmail.com